



CRISTÓBAL COLÓN



LA SANTA MARÍA



LA PINTA



LA NIÑA





## LAS TRES CARABELAS

**Cristóbal Colón** nació en **Génova** hacia 1450, cuando los europeos ignoraban la existencia de América y aunque desde la Antigüedad se sabía que la Tierra era redonda y en el siglo III a.C. el científico griego **Eratóstenes** calculó su circunferencia con bastante precisión, aún nadie lo había comprobado.

Hasta entonces, los navegantes europeos se habían dirigido hacia el este para llegar a la India y Colón quería probar la redondez de nuestro planeta, **partiendo hacia el oeste por el Océano Atlántico**.

Pasó varios años intentando conseguir apoyo para llevar a cabo su proyecto, hasta que el 17 de abril de 1492 firmó con los **Reyes Católicos** de España, **Fernando II e Isabel I**, las **Capitulaciones de Santa Fe**, en las que se autorizaba y financiaba su expedición a las Indias por el mar hacia occidente, se le otorgaban los títulos de **Virrey y Gran Almirante del Mar Océano**, y se le concedía el 10% de las riquezas que obtuviera.

El **3 de agosto de 1492**, el famoso almirante y su tripulación zarparon del **Puerto de Palos**, para emprender un histórico viaje que cambiaría radicalmente al mundo entero, a bordo de tres buques, cuya descripción será más comprensible si primero conocemos las partes principales de los veleros:

La **proa** es la parte delantera de una embarcación; la **popa**, la parte trasera; la **eslora** es la longitud de un buque de proa a popa; el **velamen** es el conjunto de las velas; la **arboladura** es el conjunto de los mástiles o palos donde se sostienen las velas, y al conjunto de velas y mástiles se les llama **aparejos**. Los mástiles reciben diferentes nombres, según el sitio donde se encuentren, el **trinquete** es el palo de proa, el de en medio, el **palo mayor** y el **palo de mesana** está más cerca de la popa. El **castillo** es una construcción o superestructura situada en la proa o en la popa, o en ambas. El **alcázar** es el espacio comprendido entre el palo mayor y la popa. La **amura** es cada una de las partes de los costados del buque, donde éste se estrecha para formar la proa. El **calado** es la profundidad que alcanza en el agua la parte sumergida de un barco.

Una **carabela** era una embarcación ligera, alta, larga, estrecha, de **velas triangulares**, denominadas **velas latinas**, con tres mástiles levantados sobre una sola cubierta y un elevado castillo de popa. Navegaba a una velocidad de 5.83 nudos, que equivalen a unos 10 Km./hora. En las naves de Colón se colocaron velas cuadradas.

La **nao** era una embarcación apta para recorrer largas distancias, más grande y larga que la carabela.

Con estas definiciones, podemos describir a las naves en que Colón realizó su primer viaje:

1) La **Santa María** era la nave principal, porque la **capitaneaba Cristóbal Colón**. No se trataba de una carabela, sino de una **nao**, propiedad de **Juan de la Cosa**. De los tres buques era el de la eslora más larga, el más grande y el más lento, de amuras más altas y un mayor calado. Su tripulación se componía de **39 hombres**. El 25 de diciembre de 1492, encalló en la costa noroeste de la isla donde actualmente se encuentran Haití y la República Dominicana, que él bautizó como **La Española**, y con la madera de la carabela averiada se construyó el **Fuerte Navidad**.

2) La **Pinta**, carabela capitaneada por **Martín Alonso Pinzón**, era la nave más rápida y con frecuencia tenía que esperar a las otras dos. Se construyó en los astilleros de Palos el mismo año de 1492, y fue alquilada a los armadores **Gómez Rascón y Cristóbal Quintero**, que en este viaje formaron parte de su tripulación, la cual se componía de **27 hombres**. Desde esta embarcación se escuchó el grito de **Rodrigo de Triana: ¡Tierra a la vista!**, a las dos de la mañana del viernes 12 de octubre de 1492. Era la isla que los nativos llamaban **Guanahaní**, en el archipiélago de las Bahamas, y Colón le dio el nombre de **San Salvador**.

3) La **Niña**, carabela capitaneada por **Vicente Yáñez Pinzón**, se convirtió en la nave

**capitana**, cuando se perdió la Santa María, y quedó al mando de Colón. No tenía castillo de proa y el alcázar era muy pequeño. Fue fabricada con maderas de pino y chaparro, en los astilleros del Puerto de la Ribera de Moguer entre 1487 y 1490. En su botadura sobre el río Tinto, recibió el nombre de Santa Clara, en honor al Monasterio de Santa Clara, pero se le conoce por el nombre de sus propietarios, los **hermanos Niño**. Su tripulación se componía de **24 hombres**. Esta nave también participó en el segundo viaje de Colón y sirvió de modelo para el **primer barco construido en América: la carabela Santa Cruz**, más conocida como **La India**.

En las tres naves ondeaba la **Bandera de la Cruz Verde**, con las iniciales de los Reyes Católicos: Y de Isabel y F de Fernando. Ambas letras estaban coronadas.

La Niña y la Pinta eran embarcaciones de unos 20 m. de eslora y de poco calado, por lo que sólo eran adecuadas para navegar por aguas poco profundas. Resulta sorprendente que fueran precisamente ellas las que lograron hacer el viaje de ida y vuelta.

Entre el 13 y el 17 de septiembre, Colón hizo un descubrimiento científico, se dio cuenta de que la aguja de la brújula se estaba desviando, porque seguía la variación de las posiciones de la estrella polar.

El viaje parecía más largo de lo planeado y los marineros empezaron a mostrar descontento. El 6 de octubre se produjo un motín que fue fácilmente superado, pero pocos días después estalló otro, la tripulación quería regresar. Colón logró convencerlos de que navegaran tres días más, si para entonces no avistaban tierra, volverían. Por fortuna, la avistaron antes del plazo establecido.

Durante su regreso, el 14 de febrero de 1493, a la altura de las Islas Azores, una fuerte tempestad estuvo a punto de hacer naufragar a las dos carabelas y perdieron el contacto. Afortunadamente ambas regresaron al Puerto de Palos el 15 de marzo de 1493.

Colón realizó otros tres viajes y murió en 1506. El navegante y cartógrafo italiano, **Américo Vesputio** (1454-1512) descubrió que las regiones exploradas por el genovés integraban un nuevo continente y, en su honor, se le dio el nombre de **América**.

Durante la Antigüedad y gran parte de la Edad Media, los navegantes se orientaban mediante la observación del Sol durante el día y la estrella polar, durante la noche, pero no podían conocer su posición, así que siempre trataban de mantenerse cerca de las costas.

Cristóbal Colón logró realizar un viaje tan largo gracias a los avances náuticos que se habían alcanzados hasta entonces, principalmente por parte de los portugueses de la **Escuela de Navegación de Sagres**, fundada por **Enrique el Navegante** (1394-1460), hijo del rey de Portugal, **Juan I**, que realizaron estudios de geografía, astronomía, cosmografía y ciencias náuticas. Los principales avances marítimos de la época, además de barcos más rápidos y seguros, fueron los siguientes:

- **Brújula**: Los árabes la llevaron de China a Europa. Es un instrumento para orientarse que tiene una aguja imantada que gira sobre un eje y señala la dirección del norte.
- **Cuadrante**: Instrumento astronómico de medida de ángulos que tiene forma de una cuarta parte de círculo y está dividido en grados, minutos y segundos.
- **Astrolabio Náutico**: Instrumento para determinar la posición de un barco, midiendo su distancia, en relación con la altura del Sol o la estrella polar.
- **Ampolleta**: Reloj de arena con el que se calculaba la distancia navegada.
- **Portulanos**: Primeros mapas o cartas para navegar.
- **Corredora de barquilla**: Instrumento para calcular la velocidad del buque.
- **Sonda**: Instrumento para determinar la profundidad y la naturaleza del fondo marino.

Colón también llevaba un mapa del sabio griego **Claudio Ptolomeo** y otro del florentino **Paolo del Pozzo Toscanelli**.